

Die Wanze

„Die Menschen sind zu dumm, um zu bemerken, was um sie herum vorgeht. Wahrscheinlich denkt er, es wäre ein schöner Sommer-nachmittag...“. Falsch! Zumindest im Reich der Insekten geht Verdächtiges vor. Und das versucht Wanze Muldoon alias **Norbert Eichstädt** aufzuklären. Lässig-cool erzählt Muldoon, wie er es unter Einsatz seines Lebens schaffte, einen Komplott im Ameisenstaat zu vereiteln.

Bei **Paul Shipton's** Garten-Krimi handelt es sich um ein äußerst abwechslungsreiches 1-Mann-Stück voller englischem Humor. Kaum ein Zuschauer wird sich das Lachen verkneifen können, wenn **Eichstädt** mal als Muldoon, dann als stotternde Fliege, als lispelnde Wespenkönigin ö.ä. witzigste Wortspiele liefert. Lobenswert sind auch das liebevoll gestaltete Bühnenbild, die zum Schreien komischen Dia-

Projektionen und die musikalische Begleitung am Klavier (**Michael Wehmeier**).

Ohne Zweifel lohnt dieser Abend einen Ausflug nach Horn. Leider läuft das Stück aber erst wieder im März im Theater in der Washingtonallee.

eb

